



1954 08/15 (08/15) de Paul May avec Joachim Fuchsberger



1957 LES SS FRAPPENT LA NUIT (Nachts, wenn der Teufel kam) de R. Siodmak avec Rose Schäfer



1958 LA FILLE ROSEMARIE (Das Mädchen Rosemarie) de Rolf Thiele avec Karin Baal



1959 LES MUTINS DU YORIK (Das Totenschiff) de George Tressler avec Horst Buchholz



1959 LE GANG DESCEND SUR LA VILLE (Am Tag, als der Regen kam) de G. Oswald avec E. Sommer



1960 RIFFIFI À BERLIN (Bumerang) d'Alfred Weidenmann avec Hardy Krüger



1960 LE JOUEUR D'ÉCHECS (Schachnovelle) de Gerd Oswald avec Curd Jürgens



1961 QUI ÊTES-VOUS MONSIEUR SORGE ? d'Yves Ciampi avec Th. Holtzmann, N. Basile



1961 LE GOÛT DE LA VIOLENCE de Robert Hossein avec Giovanna Ralli, Hans H. Neubert



1961 À CHEVAL SUR LE TIGRE (A cavallo della tigre) de L. Comencini avec G. M. Volonté, N. Manfredi



1962 LES LIAISONS DOUTEUSES (Lulu) de Rolf Thiele avec Hildegard Knef



1962 LA BLONDE DE LA STATION 6 (Station 6 Sahara) de Seth Holt avec Ian Bannen



1963 LA RÉVOLTE DES INDIENS APACHES (Winnetou) d'Harald Reinl avec Tomoslav Erak



1963 ANNONCES MATRIMONIALES (La visita) d'Antonio Pietrangeli avec Sandra Milo



1965 MAJOR DUNDEE (Major Dundee) de Sam Peckinpah avec Charlton Heston



1965 LES DIX PETITS INDIENS (Ten little Indians) de George Pollock avec Fabian



1965 DES FILLES POUR L'ARMÉE (Le Soldatesse) de Valerio Zurlini avec Lea Massari, T. Milian



1965 L'HOMME D'ISTAMBUL (Estambul 65) d'Antonio Isasi Isasmendi avec Claude Serval



1965 JE LA CONNAISSAIS BIEN (Io la conoscevo bene) d'Antonio Pietrangeli avec S. Sandrelli



1966 OPÉRATION SAN GENNARO (Operazione San Gennaro) de Dino Risi avec Nino Manfredi



1968 FANTÔMES À L'ITALIENNE (Questi fantasmi) de R. Castellani avec V. Gassman, S. Loren



1968 PAS FOLLES, LES MIGNONNES (Le dolci signore) de Luigi Zampa avec Ursula Andress



1969 LE SPÉCIALISTE (Gli Specialisti) de Sergio Corbucci avec Johnny Hallyday



1969 LA TENTE ROUGE (Krasnaya palatka) de Mikhail Kalatozov avec Peter Finch



1970 CES MESSIEURS AUX GILETS BLANCS de Wolfgang Staudte avec H. Fux, Martin Held



1972 LES MAFFIOSI (La violenza, quinto potere) de Florestano Vancini avec Aldo Giuffrè



1972 MILAN CALIBRE 9 (Milano calibro 9) de Fernando Di Leo avec Gastone Moschin



1972 ROI, DAME, VALET (König, Dame, Bube) de Jerzy Skolimowski avec David Niven



1975 LA FAILLE de Peter Fleischmann avec Ugo Tognazzi



1975 L'HONNEUR PERDU DE KATHARINA BLUM de V. Schlöndorff avec Angela Winkler



1976 CŒUR DE CHIEN (Cuore di Cane) d'Alberto Lattuada avec Max von Sydow



1977 TOD ODER FREIHEIT de Wolf Gremm avec Peter Sattmann



1977 LA VEDETTE (Der Hauptdarsteller) de Reinhard Hauff avec Michael Schweiger



1978 FEDORA (Fedora) de Billy Wilder avec William Holden



1979 LE TAMBOUR (Die Blechtrommel) de Volker Schlöndorff avec David Bennent



1979 MILO-MILO (Milo-Milo) de Nicos Perakis avec Julien Guiomar



1980 L'EMPREINTE DES GÉANTS de Robert Enrico avec Philippe Léotard



1981 LA DÉSOBÉISSANCE (La Disubbidienza) d'Aldo Lado avec Karl Diemunch, M.-J. Nat



1981 LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE (Lola) de R. W. Fassbinder avec Armin Mueller-Stahl



1982 LA CÔTE D'AMOUR de Charlotte Dubreuil avec Danièle Delorme



1985 LE PACTE HOLCROFT (The Holcroft Covenant) de J. Frankenheimer avec V. Tennant



1986 MOMO (Momo) de Johannes Schaaf avec Radost Bokel



1990 JOURS TRANQUILLES À CLICHY de Claude Chabrol avec Nigel Havers



1990 CAFÉ EUROPA (Cafe Europa) de Franz-Xaver Bogner avec Remo Girone



1991 PIZZA COLONIA de Klaus Emmerich avec Eberhard Feik



1991 MONEY (Money) de Steven Hilliard Stern avec Eric Stoltz



2002 LA NUIT D'EPSTEIN (Epsteins Nacht) d'Urs Egger avec Urs Egger, Karl Rose



2014 LE DERNIER DES HOMMES (Der letzte Mensch) de P.-H. Salfati avec Hannelore Eisner